

Критеријуми бројчаног оцењивања у Средњој медицинској школи

Критеријуми бројчаног оцењивања у Стручног већа за друштвене предмете

Критеријум је објективна мера на основу које се процењује успешност ученика у остваривању образовних исхода и развијању компетенција. Критеријуми су дефинисани тако да укључују и елементе општих и међупредметних компетенција и усаглашавају се са исходима предмета и модула.

Оцену одличан (5) добија ученик који је у стању да:

- 1) примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама; самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова;
- 2) бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података;
- 3) формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке;
- 4) решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке;
- 5) изражава се на различите начине (усмено, писано, графички, практично, ликовно и др.), укључујући и коришћење информационих технологија и прилагођава комуникацију и начин презентације различитим контекстима;
- 6) влада моторичким вештинама које захтевају сложеније склопове покрета, брзину и висок степен координације; влада моторичким вештинама тако што комбинује, реорганизује склопове покрета и прилагођава их специфичним захтевима и ситуацијама тако да дела ефикасно;
- 7) самостално извршава сложене радне задатке поштујући стандардизовану процедуру, захтеве безбедности и очувања околине, показује иницијативу и прилагођава извођење, начин рада и средства новим ситуацијама;

8) доприноси групном раду продукцијом идеја, иницира и организује поделу улога и задатака; уважава мишљења других чланова групе и помаже им у реализацији њихових задатака, посебно у ситуацији „застоја” у групном раду; фокусиран је на заједнички циљ групног рада и преузима одговорност за реализацију продуката у задатом временском оквиру;

9) утврђује приоритете и ризике и на основу тога планира и организује краткорочне и дугорочне активности и одређује потребно време и ресурсе;

10) континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их.

Оцену врло добар (4) добија ученик који је у стању да:

1) логички организује и самостално тумачи сложене садржинске целине и информације;

2) повезује садржаје и концепте из различитих области са ситуацијама из живота;

3) пореди и разврстава различите врсте података према више критеријума истовремено;

4) заузима ставове на основу сопствених тумачења и аргумената;

5) уме да анализира проблем, изврши избор одговарајуће процедуре и поступака у решавању нових проблемских ситуација;

6) изражава се на различите начине (усмено, писано, графички, практично, ликовно и др.), укључујући и коришћење информационих технологија и прилагођава комуникацију задатим контекстима;

7) влада моторичким вештинама које захтевају сложеније склопове покрета, брзину и висок степен координације;

8) самостално извршава сложене радне задатке према стандардизованој процедури, бира прибор и алате у складу са задатком и захтевима безбедности и очувања здравља и околине;

9) планира динамику рада, организује активности у групи, реализује сопствене задатке имајући на уму планиране заједничке продукте групног рада;

10) планира и организује краткорочне и дугорочне активности, утврђује приоритете и одређује потребно време и ресурсе;

11) континуирано показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и углавном их реализује.

Оцену добар (3) добија ученик који је у стању да:

- 1) разуме и самостално објашњава основне појмове и везе између њих;
- 2) разврстава различите врсте података у основне категорије према задатом критеријуму;
- 3) уме да формулише своје ставове, процене и одлуке и објасни начин како је дошао до њих;
- 4) бира и примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању проблемских ситуација у познатом контексту;
- 5) уме јасно да искаже одређени садржај у складу са захтевом и на одговарајући начин (усмено, писмено, графички, практично, ликовно и др.), укључујући коришћење информационих технологија;
- 6) изводи основне моторичке вештинама угледајући се на модел (уз демонстрацију);
- 7) самостално извршава рутинске радне задатке према стандардизованој процедури, користећи прибор и алате у складу са захтевима безбедности и очувања здравља и околине;
- 8) извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком рада у групи; уважава чланове тима и различитост идеја;
- 9) планира и организује краткорочне активности и одређује потребно време и ресурсе;
- 10) показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и делимично их реализује.

Оцену довољан (2) добија ученик који је у стању да:

- 1) познаје и разуме кључне појмове и информације и повезује их на основу задатог критеријума;
- 2) усвојио је одговарајућу терминологију;
- 3) закључује директно на основу поређења и аналогije са конкретним примером;
- 4) способан је да се определи и искаже став;
- 5) примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању једноставних проблемских ситуација у познатом контексту;

6) уме јасно да искаже појединости у оквиру одређеног садржаја, држећи се основног захтева и на одговарајући начин (усмено, писмено, графички, практично, ликовно и др.), укључујући и коришћење информационих технологија;

7) влада основним моторичким вештинама и реализује их уз подршку;

8) уз инструкције извршава рутинске радне задатке према стандардизованој процедури, користећи прибор и алате у складу са захтевима безбедности и очувања здравља и околине;

9) извршава додељене задатке искључиво на захтев и уз подршку осталих чланова групе; уважава чланове тима и различитост идеја;

10) планира и организује краткорочне активности на основу задатих услова и ресурса;

11) повремено показује заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке за напредовање реализује уз стално праћење.

Оцену недовољан (1) добија ученик који:

- не испуњава критеријуме за оцену довољан (2)

- не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак.

Стручни актив професора физичког васпитања школе

Предлози о критеријумима оцењивања из предмета физичко васпитање по областима, у складу са новим Правилником о оцењивању ученика издатим од стране Министарства.

Стручни актив предлаже следеће критеријуме за оцењивање по областима:

АТЛЕТИКА

-ТРЧАЊА-табела временских норми за истрчану деоницу на 800м,1000м и 100м и одговарајућом техником трчања

800м ж	1000м м	100м м ж
5- 3:30 - 3:50	3:50 - 4:10	
4- 3:50 – 4:10	4:10 – 4: 50	
3- 4:10 - 4:50	4:50 – 5: 00	
2- 4:50 – 5:10	преко 5 мин	

1-преко 6 мин или уколико уопште не истрчи

-СКОК У ВИС- одговарајућа правилно изведена техника и прескочена задата висина висина

Ж	М
5-120цм	150цм
4-110цм	130цм
3-100цм	120цм

2-испод 100цм

1-нема покушаја прескока минималне висине одговарајућом техником или уопште покушаја извођења скока.

-СКОК У ДАЉ-одговарајућа техника и даљина скока у м

Ж	М
5-преко 3,50м	4,00м
4-3,30м-3,50м	3.50м-4,00м
3-2,50-3,30м	2,50м-3,50м

2-од 1,00м –преко 2,00м

1-испод 1,00м или уопште нема покушаја скока ниједном од правилних техника

-БАЦАЊЕ КУГЛЕ-правилна техника-О“Брајан техником –техника се изводи из 5 делова повезаних у целини.Положај руке приликом избачаја кугле и одговарајући угао и висина избачаја одређује оцену и показатељ је исправности технике јер се кугла не баца већ се гура.

5-техника у целини,правилно изведени сви делови технике и висина избачаја одговарајућа

4-техника у целини,правилно изведени сви делови технике и висина избачаја мања од предвиђене

3-техника изведена у целини,делови технике са грешкама,висина избачаја знатно мања од предвиђене

2-техника изведена делимично,недовољно повезани делови технике или изостављени,кугла није гурнута већ бачена или је испала из руке приликом избачаја

1-нема покушаја извођена технике или је изведена веома лоше и избачај није био добар и не може се признати

КОШАРКА- Задају се елементи технике и оцењују се изведене технике у целини.Ученик у зависности од одељења мора да савлада: вођење лопте,хватање и додавање у месту и кретању,осмице(хватање и додавање лопте у кретању са променом правца кретања-изводи се у тројкама),кошаркашки двокорак,(финте,ролинзи...)шутирање на кош(скок шут).

5- свих пет задатака треба да се уради у целини исправном техником

4-недостаје један задата од потребних пет одговарајућом техником

3-недостаје два задатка од потребних пет одговарајућом техником

2-недостаје три задатка од потребних пет одговарајућом техником

1-нема покушаја извођења задатака ниједном од одговарајућих техника

ОДБОЈКА - Задају се елементи технике и оцењују се изведене технике у целини.Ученик у зависности од одељења мора да савлада: одбијање лопте прстима,одбијање лопте подлактицама(чекићем),комбинација техника прсти-чекић,сервис (доњи или горњи),смеч,блок-примена савладаних елемената у игри.

5-све технике елемената правилно савладане и њихова примена у игри разнолика и активна

4- недостаје део технике или је ученик мање активан у игри

3-недостаје више од два техничка елемента у игри или ученик није активан у делу игре,избегава игру

2-ученик показује минимум знања на терену применом основних делова елемената у делу игре, или избегава игру, изводи техничке елементе игре са великим грешкама

1-ученик избегава рад, показује незаинтересованост за рад и сарадњу у игри, не постоји покушај извођења задатака елемената игре одговарајућом техником или игре уопште

ГИМНАСТИКА-ВЕЖБЕ НА ТЛУ И СПРАВАМА

Поштује се програм издат од стране Министарства за све одобрене образовне профиле.

Почетни ниво знања се утврђује на основу статуса ученика и његовог предзнања и даје му се могућност да напредује и самосвесно прати свој напредак.

Посебно се раде вежбе на тлу а посебно на справама. Од справа се раде: Прескок-за све ученике одељења, разбој-двовисински за ученице и паралелни за ученике, коњ са хваталкама за ученике и греда за ученице. Рад на свакој справи прати обавезна асистенција наставника и неког од ученика.

Обзиром да је ова област специфична посебни критеријум је потребан по свакој справи појединачно и односи се само на ту справу.

Прескок

5-прескок преко коња самостално без асистенције наставника и ученика

4-прескок преко коња уз већу или мању асистенцију наставника и ученика

3-наскок на коња у чучањ након одраза са одскочне даске, асистенција наставника и ученика

2-наскок на коња у клек након одраза са одскочне даске, асистенција наставника и ученика, дотик справе и извођење предвежбе пред прескок

1-нема покушаја извођења прескока уопште

Разбој

5-урадити све елементе вежбе самостално без асистенције наставника и ученика одговарајућом техником са пруженим и затегнутим положајем тела

4-урадити све елементе вежбе уз већу или мању асистенцију наставника и ученика, положај тела је згрчен делимично (лактови, колена, стопала...)

3-урадити вежбу или део вежбе са асистенцијом наставника и ученика, положај делова тела је згрченији

2-наскок на справу/хват за справу након одраза са одскочне даске, асистенција наставника и ученика, дотик справе и извођење предвежбе пред саскок, силазак са справе

1-нема покушаја извођења вежбе или делова вежбе уопште

Коњ са хватаљкама

5-урадити све елементе вежбе самостално без асистенције наставника и ученика одговарајућом техником са пруженим и затегнутим положајем тела

4-урадити све елементе вежбе уз већу или мању асистенцију наставника и ученика,положај тела је згрчен делимично(лактови,колена,стопала...)

3-урадити вежбу или део вежбе са асистенцијом наставника и ученика,положај делова тела је згрченији

2-наскок на справу/хват за справу након одраза са одскачне даске,асистенција наставника и ученика,дотик справе и извођење предвежбе пред саскок,силазак са справе(попети се и сићи са справе на адекватан начин)

1-нема покушаја извођења вежбе или делова вежбе уопште

Греда

Вежба укључује елементе из група елемената који се комбинују по редоследу извођења од стране ученика по избору на две дужине греде.Наскок,три врсте различитих корака,поскоци,скокови,велика вага(равнотежа),таласи телом(чеони и бочни),окрети,позе и саскок.Ученицима се показују елементи из сваке групе обавезних елемената а онда они бирају свако за себе оне које могу безбедно да изводе у складу са својим могућностима и физичким предиспозицијама и сами креирају и увежбавају своју вежбу на греди.

5-урадити све елементе вежбе –по један елемент из сваке групе обавезних елемената самостално без асистенције наставника и ученика одговарајућом техником са пруженим и затегнутим положајем тела.Лепо повезана вежба у целини-креативност

4-урадити вежбу уз већу или мању асистенцију наставника и ученика,положај тела је згрчен делимично(лактови,колена,стопала...),изостављено је нешто од обавезних група елемената,делимично нарушен баланс тела

3-урадити вежбу или део вежбе са асистенцијом наставника и ученика,велике грешке у положају делова тела-јако згрчено,изостављени су елементи из обавезних група елемената,баланс тела нарушен

2-наскок /пењање на справу/хват за справу након одраза са одскачне даске,асистенција наставника и ученика,дотик справе и извођење предвежбе пред саскок,силазак са справе(попети се и сићи са справе на адекватан начин).Урађено свега два или више елемената са великом грешком и извођењу или се ученица само попела,прошетала и сишла са греде уз помоћ са стране.

Обзиром да постоји страх од висине код већине ученица када се ради на високој греди,рад је прилагођен и вежба се изводи на ниској-малој греди за њих али мора се задовољити форма вежбе у потпуности која важи за велику греду.Висина греде и композиција вежби на њој не одређује оцену

ученика већ извођење вежбе у целини исправних техникама. Ухваћен/на да жваће жваку, аутоматски је његова/њена оцена недовољан (1) и прекидам рад јер ученик/ца није испоштовао/ла принцип безбедности и не показује одговоран однос према себи и околини, не испуњава захтеве безбедности и очувања здравља и околине.

За све справе важи да уколико је ученик/ца у току рада на справи ухваћен/на да жваће жваку, аутоматски је његова/њена оцена недовољан (1) и прекидам рад јер ученик/ца није испоштовао/ла принцип безбедности и не показује одговоран однос према себи и околини, не испуњава захтеве безбедности и очувања здравља и околине.

Партер

Претпоставка је да су ученици са неким предзнањем из области гимнастике дошли из основне школе. Обзиром да код већине њих то није случај морала сам успоставити минимум нивоа знања за почетак а то су садржаји из основне школе од 1-4 разреда школске вежбе: Акробатика-колут напред, колут назад, свећа, вага, прамет странце. У сваком наредном разреду, знање и вештине ученика се надограђују и садржаји се усложњавају према могућностима ученика. Летећи колут напред, прамет странце, став о шакама, став о шакама колут напред, колут назад до стоја, рондат-су елементи који су предвиђени да ученици савладају до краја трећег разреда.

Вреднује се извођење свих елемената технички исправно у одређеној вежби и њихово повезивање у целину. Ученик може задовољити критеријум за оцену одличан 5 уколико вежбу мање тежине предвиђене за свој узраст уради технички исправно и повезано у складу са својим могућностима. Ученицима са потешкоћама или здравственим проблемима коригујем садржаје вежби по препоруци лекара уколико имају оправдање да не могу да изводе одређене вежбе, али и они морају да задовоље форму технички исправно урађених елемената и повезаност у целину.

Вежбе које ученици изводе, уколико и лакшу вежбу изведу без грешака и тачним редоследом могу добити већу оцену обзиром на различите способности, предзнање ученика и здравствено стање.

5-урадити све елементе вежбе – по један елемент из сваке групе обавезних елемената самостално без асистенције наставника и ученика одговарајућом техником са пруженим и затегнутим положајем тела. Лепо повезана вежба у целини-креативност

4-урадити вежбу уз већу или мању асистенцију наставника и ученика, положај тела је згрчен делимично (лактови, колена, стопала...), изостављено је нешто од обавезних група елемената, делимично нарушен баланс тела

3-урадити вежбу или део вежбе са асистенцијом наставника и ученика, велике грешке у положају делова тела-јак згрчено, изостављени су елементи из обавезних група елемената, баланс тела нарушен

2-наскок /пењање на справу/хват за справу након одраза са одскачне даске, асистенција наставника и ученика, дотик справе и извођење предвежбе пред саскок, силазак са справе (попети се и сићи са

справе на адекватан начин).Урађено свега два или више елемената са великом грешком у извођењу или се ученица само попела,прошетала и сишла са греде уз помоћ са стране.

1-нема покушаја извођења садржаја елемената из вежби,незаинтересованост ученика за рад

Цртежи графикони по којима се раде вежбе на партеру за ученике постије за сваку категорију вежби и оне се налазе у штампаној форми у сали за физичко вежбање током вежбања ученика.Преузете су из Гимнастичког савеза Србије у делу МСГ школске вежбе за ученике ош и сш и у складу су са наставним програмом физичког васпитања.За ученице је то ЖСГ а вежба на партеру се изводи и уз музику.Ове вежбе уколико се све науче на вишем нивоу служе и за потребе школских спортских такмичења-из гимнастике које су на плану и у оквиру школског спорта.

1-4 разреда ош

5-6 разред ош

7-8 разред ош

1-4 разред сш

Ове вежбе за обе категорије ученице и ученици имају могућност да савладају по жељи и на секцији из гимнастике школе.

СЛОБОДНА ВЕЖБА НА ПАРТЕРУ-служи као увод у област гимнастике и задатак ученика је да од понуђених елемената из одређених обавезних група елемената бирају по избору минимум један и уклопе га у вежбу коју сами састављају на музику/песму коју сами бирају.Оцењује се креативност,оригиналност и воља за радом,способност ученика да повезују садржаје.Свако изводи у свом стилу покрете.

5-вежба изведена у целини са свим потребним елементима из групе елемената

4-несклад покрета и музике и недостају групе елемената

3-несклад покрета и музике,недостаје више елемената,групе елемената

2-вежба без музике,неусклађеност покрета,недостају елементи из група елемената,прекратка вежба,ипак су урадили барем три групе елемената уз велике грешке у држању тела

1-нема покушаја извођења вежбе уопште,незаинтересованост ученика за рад

ЗАДАТАК ТЛОЦРТ-основа за вежбу на партеру уз музику

Задатак је осмишљен тако да задовољи више критеријума и развој и унапређење компетенција код свих ученика.Предвиђен је за обраду и дораду током сва три разреда средње школе и разрађује се постепено градацијом у складу са напретком ученика по разредима.

Ученице потраже Гимнастички савез Србије-школске вежбе и гледају вежбу ЖСГ уз музику ,ученици вежбе МСГ на јутјубу на рачунару/телефону и на припремљеном папиру стрелицама бележе правце у кома се гимнастичар/ка креће од почетног до крајњег покрета.Овај задатак служи касније за поставку вежбе практично у сали и за оријентацију ученика у простору.

1 РАЗРЕД-ЦРТАЊЕ /ИЗРАДА ТЛОЦРТА-УПИСУЈУ СЕ СТРЕЛИЦЕ СА ПРАВЦИМА НА ПАПИР КОЈИ СЛУЖИ КАО МАПА КРЕТАЊА

2 разред ДОРАДА ТЛОЦРТА НА ВЕЋ ПОСТОЈЕЋИ ЦРТЕЖ СЕ УПИСУЈУ ДОСАД САВЛАДАНИ ЕЛЕМЕНТИ КОЈИ СУ ПОЗНАТИ УЧЕНИКУ И ДОПИСУЈУ СЕ ИСПОД/ИЗНАД СТРЕЛИЦА

3 разред ДОРАДА ТЛОЦРТА-ЦРТЕЖ СЕ КОМПЛЕТИРА СА ТЕРМИНОЛОШКИМ ИМЕНИМА СВИХ ЕЛЕМЕНТИМА КОЈИ СУ СЕ НАУЧИЛИ ОД РАНИЈЕ КОЈИ СЕ ДОПИСУЈУ ИСПОД/ИЗНАД СТРЕЛИЦА

Оцењивање се врши на основу изгледа цртежа и тачности праваца,тачних израза-на часу се користи стручна терминологија предмета физичко васпитање или барем својим речима описаних елемената

5-цртеж је прегледан,тачан,присутни су сви правци,терминологија свих елемената је исправна

4-цртеж је прегледан уз мање грешке у правцима и у терминологији,недостаје део текста

3-цртеж је прегледан али је непотпун и уз веће грешке у правцима и терминологији,недостаје део текста,непотпуна вежба

2-цртеж је непрегледан,није јасна терминологија,недостају стрелице праваца или имена елемената,недовршен цртеж али је ипак урађен

1-нема уопште покушаја израде /дораде тлоцрта,ученик није заинтересован за рад

ВЕЖБА НА ПАРТЕРУ УЗ МУЗИКУ-ЗА УЧЕНИЦЕ

Садржај обавезне вежбе сам прилагодила узрасту,према предзнању из области гимнастике и према способностима ученика тако што сам за потребе ефикаснијег рада модификовала делове вежбе који су захтевнији и упростила учење и изведбу,омогућивши им да у једном делу вежбе сами на музику одиграју неки свој покрет а који не нарушава основу вежбе.Модификација вежбе је урађена тако,у односу на оригиналну верзију да је она свима изводљива па и ученицима са слабијим здравственим способностима и онима који су ослобођени дела гимнастике.Ови ученици имају задатак да прошетају вежбу на музику по тлоцрту или изговарају елементе вежбе по тачном редоследу.На овај начин и ови ученици могу добити своју позитивну оцену.

Вежбе се увежбавају практично у сали након израђеног задатка ТЛОЦРТ-а који служи као основа за кретање ученика у простору током извођења вежбе уз музику.Вреднујем усклађеност покрета и музике,положаје тела(глава,руке,лакови,колена,стопала,...),правилну технику извођења елемената,оријентацију у простору и целокупни уметнички дојам(лични израз ученика).

1 разред-вежба ЖСГ се изводи уз музику у целини без акробатике

2 разред-вежба ЖСГ се изводи уз музику у целини са обавезним извођењем 1-2 акробатска елемента-колут напред и прамет странце

3 разред-вежба ЖСГ се изводи уз музику у целини са обавезним извођењем 2-3 акробатска елемента-колут напред, прамет странце, став о шакама или рондат.

Период за учење и увежбавање обавезне вежбе уз музику је од почетка децембра месеца-када се тлоцрт направи/уради , следи увежбавање практично у сали током наредна два и по месеца и све до краја марта месеца када је предвиђено да се вежба оцени. Ученике који брже и за краће време савладају потребну вежбу или се јаве добровољно раније могу оценити и у току рада. Ценим рад и труд а напредак се и те како код свих ученика може уочити само уколико вежбају и слушају корекције и исправљају своје грешке током вежбања. Наставник показује, обучава и пар часова увежбава вежбу са ученицима. Касније се само исправљају грешке и дају смернице док на часу оцењивања наставник само пушта музику и оцењује ученике понаособ.

Ученици/це другог и трећег разреда морају више обратити пажње на вежбу јер им је позната од раније и тражим од њих да је изведу боље (на вишем нивоу) у односу на претходни ниво извођења у нижем разреду.

Ученици ослобођени од наставе физичког васпитања своју оцену уместо практичног дела рада на справи и партеру остварују узрадом семинарских радова, презентација за дату тему по областима и усмено одговарају из истих. Инсистирам на примерима ученичких грешака у реалним условима без обзира на тему која се тражи а обрађујемо је у школи, а не да ми препишу целу википедију или новинске чланке.

МАТУРАНТСКА ПАРАДА

Плес матураната састоји се из четири слике целине уз задату музику. Изводи се у четворкама ученика, симетричног је карактера, броји се увек корак до осам тактова и креће се увек са левом ногом. Период учења је од почетка другог полугодишта и број часова за обраду и увежбавање зависи од самих ученика и њиховог интересовања за рад. Постоји видео са плесом и ученици имају одакле да науче редослед корака посебно. У сали практично обрађујемо и увежбавамо слике по редоследу од прве до четврте и када се научи цео плес, служи за део загревања на часу.

Оцењујем ниво савладаних свих слика по редоследу корака и техничких делова у свакој од њих уз музику.

5-изведене све четири слике без грешке и на музику

4-изведене све четири слике са грешком у једној или у две слике

3-изведене све четири слике са грешкама у две или у три слике

2-изведана парада са грешкама или застојем у све четири слике

1-нема покушаја извођења параде, незаинтересованост за рад

ВИЈАЧА

За оцену Одличан 5, ученик је у могућности да реализује исказани критеријум:

Ученик је оспособљен за суножни прескок вијачом са међупоскоком-шест пута и суножни прескок вијачом без међупоскока и 12 корака трчања са вијачом у континуитету.

За оцену Врло добар 4, ученик је у могућности да, према свом избору, уради два од понушена три прескока 25 пута у континуитету.

За оцену Добар 3 ученик је у могућности да један начин прескока реализује 50 пута у континуитету.

За оцену Довољан 2 може да комбинује сва три начина у континуитету према свом избору 60 пута.

Оцена Недовољан 1 је предвиђена за ученика који не уради ниједан од 4 наведена критеријума.

Број понављања и покушаја је неограничен, значи док време на часу дозвољава ученик има могућности да понавља или покушава да реализује исход без ограничења.

Ово вреди за прво полугодиште у V (петом) разреду ош. У другом полугодишту, пети разред и свим старијим разредима; шести, седми и осми за оцену Одличан 5 после фазе трчања наставља се рад; четири докорака у једну па другу страну (лево-десно или десно-лево, како појединцу-ученику/ци одговара је лакше). Све ово се уради у континуитету.

Ово вреди за прво полугодиште у I (првом) разреду сш. У другом полугодишту, први разред и свим старијим разредима; други, трећи и четврти за оцену Одличан 5 после фазе трчања наставља се рад; четири докорака у једну па другу страну (лево-десно или десно-лево, како појединцу-ученику/ци одговара је лакше). Све ово се уради у континуитету.

У случају грешке извођења технике или броја понављања ради се све испочетка.

Оцена Врло добар 4 сада се ради 6-6-12

Оцена Добар 3 ради се 25 понављања било које две технике од понуђене три

Оцена Довољан 2 ради се 50 понављања било које технике по слободном избору. Све се ради у континуитету.

Број понављања је неограничен на часу до датог термина у месецу, а оцена Недовољан 1 је предвиђена за ученика који не уради ниједан од 4 наведена критеријума.

Свим ученицима је дата могућност да им се оцена може повисити на основу њихових целогодишњих активности на часовима физичког васпитања редовне наставе уколико: редовно доносе прописану опрему за рад; труде и се и показују напредак у складу са својим могућностима, не ометају час и не одговарају се/приговарају професорима; помажу наставнику приликом мерења или

писања резултата,записника,асистенција тако где је потребно више особа;учествују у било којем облику на школским спортским такмичењима иако нису спортисти,негују дух толеранције и фер плеја представљајући себе,одељење,школу,општину,округ било где да се појаве; показују интересовање за рад у складу са својим могућностима и труде се да их подигну на виши ниво у односу на иницијално мерење. Уколико су активни чланови неких од фолклорних ансамбала,доносе резултате са такмичења и у спортовима а који нису заступљени у систему школског спорта мимо уобичајених обавезних активности на часовима физичког васпитања.

Оцена за додатну активност може бити уједно и мотивација за ученике слабијих способности за које се унапред види и претпоставља на основу физичког изгледа или лекарске документације да прописане норме и критеријуме извођења садржаја наставе физичког васпитања по плану и програму за највишу оцену нису у могућности да испуне/остваре након првог пута.Могућност за напредак сваког појединца зависи искључиво од њега самог,његове целогодишње активности и вољом и жељом за радом и напретком.

Јаке упале мишића ученика стечене у теретани ван школе нису оправдање за невршење радне обавезе ученика.Повреде и последице након повреда које се често дешавају на часовима физичког васпитања или ван наставе,се не санкционишу мањом оценом већ се ученику пружа могућност да на једним од осталих понуђених начина(усмени одговор,израда презентација,семинарских радова,излагање пред одељењем,израда плаката,...)добије/исправи своју оцену из области коју није у могућности да изведе тиме што ће урадити/написати/презентовати,одговарати тај задатак за сваку понуђену тему или област а која се обрађује током његове спречености за рад.

Ученици спортисти могу за свој успех у својим спортовима,активностима и ван школе/школских спортских такмичења добити оцену за активност али су у обавези и да ураде на часовима редовне наставе физичког васпитања све оно што је предвиђено редовним планом и програмом за све ученике без изузетка или привилегије.

Ученичке повреде које настају ван школе на клубским спортским такмичењима не могу бити изговор да је повреда настала раније на часу физичког васпитања,нити оправдање за ослобађање ученика од садржаја програма редовне наставе за ту област која се обрађује у тренутку настанка повреде.Потребна је потврда лекара шта и у којој мери може/није у могућности ученик да практично изведе и према томе му се задају одговарајући лакши задатци.Такође треба навести за који временски период је ученик спречен за рад.Ово је потребно ради злоупотребе оправдања од стране ученика када само усмено знају да кажу“лекар ми је рекао/саветовао/забранио да радим док се не опоравим“и не желе да вежбају на часовима физичког васпитања.

Менструација није болест и ученице нису ослобођене наставе физичког вежбања за време циклуса већ им се олакшавају садржаји и смањује обим и интензитет вежбања.Нпр. Уколико не трчишета,изводи лаганије вежбе,ради истезања...

Критеријуми оцењивања ученика Стручног Већа природних предмета Средње медицинске школе у Сенти

Постигнућа ученика у оквиру предмета из области природних наука се вреднују:
- *сумативно* - кроз писмених задатака, контролних вежби и усменог испитивања;
- *формативно* - праћењем активности ученика на сваком часу, домаћих задатака, семинарских радова.

Писмене провере знања, осим петнаестоминутних провера, се најављују ученицима и одржавају према унапред утврђеном распореду.

Из математике ученици имају по плану и програму четири писмена задатка у току школске године, два у првом и два у другом полугодишту, а број контролних задатака је произвољан. Из осталих предмета имају контролне задатке и одговарају усмено.

Бодовна скала за оцењивање код писмених провера:

Ученик који на писменој провери оствари бар 85% од укупног броја поена не може бити оцењен оценом мањом од 5.
Ученик који на писменој провери оствари бар 70% од укупног броја поена не може бити оцењен оценом мањом од 4.
Ученик који на писменој провери оствари бар 55% од укупног броја поена не може бити оцењен оценом мањом од 3.
Ученик који на писменој провери оствари бар 40% од укупног броја поена не може бити оцењен оценом мањом од 2.

Оцену одличан (5) добија ученик који је у стању да:

- 1) примењује знања у сложеним и непознатим ситуацијама; самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације;
- 2) бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података;
- 3) формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке;
- 4) решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке;
- 5) самостално извршава сложене радне задатке

Оцену врло добар (4) добија ученик који је у стању да:

- 1) логички организује и самостално тумачи сложене садржинске целине и информације;
- 2) повезује садржаје и концепте из различитих области са ситуацијама из живота;
- 3) пореди и разврстава различите врсте података према више критеријума истовремено;
- 4) заузима ставове на основу сопствених тумачења и аргумената;
- 5) уме да анализира проблем, изврши избор одговарајуће процедуре и поступака у решавању нових проблемских ситуација.

Оцену добар (3) добија ученик који је у стању да:

- 1) разуме и самостално објашњава основне појмове и везе између њих;
- 2) разврстава различите врсте података у основне категорије према задатом критеријуму;
- 3) уме да формулише своје ставове, процене и одлуке и објасни начин како је дошао до њих;
- 4) бира и примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању проблемских ситуација у познатом контексту.

Оцену довољан (2) добија ученик који је у стању да:

- 1) познаје и разуме кључне појмове и информације и повезује их на основу задатог критеријума;
- 2) усвојио је одговарајућу терминологију;
- 3) закључује директно на основу поређења и аналогije са конкретним примером;
- 4) способан је да се определи и искаже став.

Оцену недовољан (1) добија ученик који не испуњава критеријуме за

оцену довољан (2) и не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити

напредак.

Постигнућа ученика оцењују се и на основу активности и резултата рада, као што су:

- 1) излагање и представљање (резултати истраживања, извештаји, учешће у дебати и дискусији, практични радови, учешће на такмичењима и смотрема и др.);
- 2) продукти рада (модел, макете, постери, графички радови, цртежи, есеји, домаћи задаци, презентације и др.);
- 3) учешће и ангажовање у различитим облицима групног рада и на пројектима, укључујући и интердисциплинарне пројекте;
- 4) збирка одабраних ученикових радова и др.

Провера, праћење и вредновање постигнућа ученика обавља се на сваком часу. Ученик у току часа може да буде само једанпут оцењен. Оцена добијена после писане провере постигнућа уписује се у дневник рада у року од осам дана од дана провере. Ако после писане провере постигнућа, више од половине ученика једног одељења који су радили писану проверу, добије недовољну оцену, писана провера се поништава и понавља за ученика који је добио недовољну оцену и за ученика који није задовољан оценом. Пре организовања поновљене провере, наставник је дужан да одржи допунску наставу, односно да организује допунски рад.

Ученик се оцењује најмање три пута у полугодишту.

Закључна оцена је бројчана и утврђује се на основу свих оцена од почетка школске године и сагледавања развоја, напредовања и ангажовања ученика и прикупљених података у педагошкој документацији наставника.

У околностима када два или више наставника предлажу јединствену оцену:

- 1) предлог закључне оцене из предмета одређује се као аритметичка средина предлога закључних оцена сваког од наставника и на основу усаглашавања мишљења два или више наставника у односу на утврђене критеријуме;
- 2) не може се предложити позитивна оцена уколико наставник једног дела предмета предлаже недовољну оцену.

Закључна оцена за успех из предмета не може да буде мања од:

- 1) одличан (5), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена најмање 4,50;
- 2) врло добар (4), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 3,50 до 4,49;
- 3) добар (3), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 2,50 до 3,49;
- 4) довољан (2), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 1,50 до 2,49.

Закључна оцена за успех из предмета, по правилу, је недовољан (1), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена мања од 1,50.

Критеријуми описног оцењивања за предмет *Верска настава*

Провера постигнућа ученика обавља се на сваком часу.

Ученици се оцењују описном оценом 4 пута током школске године (2х у току сваког полугодишта).

Описно оцењивање ученика:

- а) Оцену **задовољава** добија ученик који редовно долази на часове и показује минимум жеље да упозна суштину верског учења.
- б) Оцену **добар** добија ученик који је упознао основу верског учења, смисао и значај одређених обреда и историју конкретне заједнице.
- в) Оцену **истиче се** добија ученик који са радошћу приступа часовима, који усвајена знање практикује и осећа. Такође се труди да живи као верник, те повремено са вероучитељем одлази у верску заједницу.

Ако код ученика недостаје минимум интересовања за изборни предмет, онда се поставља питање његове доследности и одговорности, те се тражи законска могућност да се промени избор предмета у наредном циклусу избора.

Критеријуми за оцењивање ученика из здравствене неге

Оцена је јавна и саопштава се ученику одмах по спроведеном поступку оцењивања, са образложењем.

Оценом се изражава:

- 1) оствареност циљева, као и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа, достизање исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета;
- 2) ангажовање ученика у настави;
- 3) напредовање у односу на претходни период;
- 4) препорука за даље напредовање ученика.

Оствареност циљева, као и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа, достизање исхода и развијање компетенција у току савладавања програма предмета процењује се на основу: овладаности појмовном структуром и терминологијом; разумевања, примене и вредновања научених поступака и процедура и решавања проблема; рада са подацима и информацијама; интерпретирања, закључивања и доношења одлука; вештина комуникације и изражавања у различитим формама; овладаности моторичким вештинама; извођења радних задатака.

Ангажовање ученика обухвата: активно учествовање у настави, одговоран однос према постављеним задацима, сарадњу са другима и показано интересовање и спремност за учење и напредовање.

Напредовање у односу на претходни период исказује се оценом, чиме се уважава остварена разлика у достизању критеријума постигнућа.

Препорука за даље напредовање ученика јасно указује ученику на то шта треба да

Критеријум је објективна мера на основу које се процењује успешност ученика у остваривању образовних исхода и развијању компетенција. Критеријуми су дефинисани тако да укључују и елементе општих и међупредметних компетенција и усаглашавају се са исходима предмета и модула.

Јединствени критеријуми за бројчано оцењивање за појединачне наставне предмете, утврђују се на нивоу стручних већа школе. Критеријум је објективна мера на основу које се процењује успешност ученика у остваривању образовних исхода и развијању компетенција. Критеријуми су дефинисани тако да укључују и елементе општих и међупредметних компетенција и усаглашавају се са исходима предмета и модула.

Јединствени критеријуми за бројчано оцењивање за појединачне наставне предмете, утврђују се на нивоу стручних већа школе.

Оцену одличан (5) добија ученик који је у стању да:

- 1) примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама; самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова;
- 2) бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података;
- 3) формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке;
- 4) решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке;
- 5) изражава се на различите начине (усмено, писано, графички, практично, ликовно и др.), укључујући и коришћење информационих технологија и прилагођава комуникацију и начин презентације различитим контекстима;
- 6) влада моторичким вештинама које захтевају сложеније склопове покрета, брзину и висок степен координације; влада моторичким вештинама тако што комбинује, реорганизује склопове покрета и прилагођава их специфичним захтевима и ситуацијама тако да дела ефикасно;
- 7) самостално извршава сложене радне задатке поштујући стандардизовану процедуру, захтеве безбедности и очувања околине, показује иницијативу и прилагођава извођење, начин рада и средства новим ситуацијама;
- 8) доприноси групном раду продукцијом идеја, иницира и организује поделу улога и задатака; уважава мишљења других чланова групе и помаже им у реализацији њихових задатака, посебно у ситуацији „застоја” у групном раду; фокусиран је на заједнички циљ групног рада и преузима одговорност за реализацију продуката у задатом временском оквиру;
- 9) утврђује приоритете и ризике и на основу тога планира и организује краткорочне и дугорочне активности и одређује потребно време и ресурсе;
- 10) континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их.

Оцену врло добар (4) добија ученик који је у стању да:

- 1) логички организује и самостално тумачи сложене садржинске целине и информације;
- 2) повезује садржаје и концепте из различитих области са ситуацијама из живота;
- 3) пореди и разврстава различите врсте података према више критеријума истовремено;
- 4) заузима ставове на основу сопствених тумачења и аргумената;
- 5) уме да анализира проблем, изврши избор одговарајуће процедуре и поступака у решавању нових проблемских ситуација;

6) изражава се на различите начине (усмено, писано, графички, практично, ликовно и др.), укључујући и коришћење информационих технологија и прилагођава комуникацију задатим контекстима;

7) влада моторичким вештинама које захтевају сложеније склопове покрета, брзину и висок степен координације;

8) самостално извршава сложене радне задатке према стандардизованој процедури, бира прибор и алате у складу са задатком и захтевима безбедности и очувања здравља и околине;

9) планира динамику рада, организује активности у групи, реализује сопствене задатке имајући на уму планиране заједничке продукте групног рада;

10) планира и организује краткорочне и дугорочне активности, утврђује приоритете и одређује потребно време и ресурсе;

11) континуирано показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и углавном их реализује.

Оцену добар (3) добија ученик који је у стању да:

1) разуме и самостално објашњава основне појмове и везе између њих;

2) разврстава различите врсте података у основне категорије према задатом критеријуму;

3) уме да формулише своје ставове, процене и одлуке и објасни начин како је дошао до њих;

4) бира и примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању проблемских ситуација у познатом контексту;

5) уме јасно да искаже одређени садржај у складу са захтевом и на одговарајући начин (усмено, писано, графички, практично, ликовно и др.), укључујући коришћење информационих технологија;

6) изводи основне моторичке вештине угледајући се на модел (уз демонстрацију);

7) самостално извршава рутинске радне задатке према стандардизованој процедури, користећи прибор и алате у складу са захтевима безбедности и очувања здравља и околине;

8) извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком рада у групи; уважава чланове тима и различитост идеја;

9) планира и организује краткорочне активности и одређује потребно време и ресурсе;

10) показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и делимично их реализује.

Оцену довољан (2) добија ученик који је у стању да:

- 1) познаје и разуме кључне појмове и информације и повезује их на основу задатог критеријума;
- 2) усвојио је одговарајућу терминологију;
- 3) закључује директно на основу поређења и аналогije са конкретним примером;
- 4) способан је да се определи и искаже став;
- 5) примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању једноставних проблемских ситуација у познатом контексту;
- 6) уме јасно да искаже појединости у оквиру одређеног садржаја, држећи се основног захтева и на одговарајући начин (усмено, писано, графички, практично, ликовно и др.), укључујући и коришћење информационих технологија;
- 7) влада основним моторичким вештинама и реализује их уз подршку;
- 8) уз инструкције извршава рутинске радне задатке према стандардизованој процедури, користећи прибор и алате у складу са захтевима безбедности и очувања здравља и околине;
- 9) извршава додељене задатке искључиво на захтев и уз подршку осталих чланова групе; уважава чланове тима и различитост идеја;
- 10) планира и организује краткорочне активности на основу задатих услова и ресурса;
- 11) повремено показује заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке за напредовање реализује уз стално праћење.

Оцену недовољан (1) добија ученик који не испуњава критеријуме за оцену довољан (2) и не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак.

Критеријуми оцењивања ученика Стручног Већа стручних предмета Средње медицинске школе у Сенти

У нашој школи постигнућа ученика у оквиру стручних предмета се вреднују:

1. сумативно- кроз писмене и усмене провере и
2. формативно- праћењем активности ученика

Постигнућа ученика се вреднују и кроз:

- излагање и представљање (резултати у разним анализама, записницима, учешће у дискусији, практични радови и др.);
- продукте рада (разни фармацеутски препарати-анализа лекова и сировина, постери, графички радови, цртежи, домаћи задаци, презентације и др.);
- учешће и ангажовање у различитим облицима групног рада и на блок настави)
- саветовање предлога ученицима са потешкоћама учењем-како да савладају градиво,
- помоћ у развијању стручних вештина
- сарадња са спољашњим партнерима при дуалном образовању и заједничко оцењивање рада и постигнутих вештина ученика
- учешће у активностима самовредновања и вршњачког вредновања;

При сумативном вредновању : задаци који се постављају пред ученике су ранжирани према нивоима – основни, средњи и напредни ниво. Бројчано то подразумева да ученик за оцену:

Одличан (5):

- 1) примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама; самостално и на креативан начин објашњава и сложене информације; процењује вредност теорија.
- 2) бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података;
- 3) решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке;
- 4) изражава се на различите начине (усмено, писано, практично и др.),
- 5) влада моторичким вештинама које захтевају сложеније склопове покрета, брзину и висок степен координације; влада моторичким вештинама тако што комбинује.
- 6) самостално извршава сложене радне задатке поштујући стандардизовану процедуру.
- 7) доприноси групном раду продукцијом идеја, иницира и организује поделу улога и задатака; уважава мишљења других чланова групе.)
- 8) континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их

Врло добар (4)

- 1) логички организује и самостално тумачи сложене садржинске целине и информације;
- 2) повезује садржаје и концепте из различитих области са ситуацијама из живота;
- 3) пореди и разврстава различите врсте података према више критеријума истовремено;
- 4) заузима ставове на основу сопствених тумачења и аргумената;
- 5) уме да анализира проблем, изврши избор одговарајуће процедуре и поступака у решавању нових проблемских ситуација;
- 6) изражава се на различите начине (усмено, писано, графички, практично, и др.);
- 7) влада моторичким вештинама које захтевају сложеније склопове покрета, брзину и висок степен координације;
- 8) самостално извршава сложене радне задатке према стандардизованој процедури, бира прибор и алате у складу са задатком и захтевима безбедности и очувања здравља и околине;
- 9) планира динамику рада, организује активности у групи, реализује сопствене задатке

добар (3):

- 1) разуме и самостално објашњава основне појмове и везе између њих;
- 2) разврстава различите врсте података у основне категорије према задатом критеријуму;
- 3) уме да формулише своје ставове, процене и одлуке и објасни начин како је дошао до њих;
- 4) бира и примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању проблемских ситуација у познатом контексту;
- 5) изводи основне моторичке вештинама угледајући се на модел (уз демонстрацију);
- 6) самостално извршава рутинске радне задатке према стандардизованој процедури.
- 7) извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком рада у групи; уважава чланове тима и различитост идеја;
- 8) повремено показује заинтересованост за сопствени процес учења.

довољан (2):

- 1) познаје и разуме кључне појмове и информације и повезује их на основу задатог критеријума;
- 2) усвојио је одговарајућу терминологију;
- 3) закључује директно на основу поређења и аналогije са конкретним примером;
- 4) способен је да се определи и искаже став;
- 5) уме јасно да искаже појединости у оквиру одређеног садржаја, држећи се основног захтева.

- 6) влада основним моторичким вештинама и реализује их уз подршку;
- 7) уз инструкције извршава рутинске радне задатке према стандардизованој процедури, користећи прибор и алате у складу са захтевима безбедности и очувања здравља и околине;
- 8) извршава додељене задатке искључиво на захтев и уз подршку осталих чланова групе;
- 9) повремено показује заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке за напредовање реализује уз праћење.

При писменим проверама то подразумева следећу бодовну скалу:

у средњој школи:

49% ≤ 1

50% ≤ 2 ≤ 60%

61% ≤ 3 ≤ 70%

71% ≤ 4 ≤ 89%

90% ≤ 5 ≤ 100%

Бодовна скала се може минимално кориговати у случају да просечан број поена ученика остварених на писменој провери изађе ван оквира оцене добар (3).